



Toutes en Art

APPEL A CANDIDATURE

JOURNEES DU MATRIMOINE 20, 21 ET 22 SEPTEMBRE 2024
AU POUY, À VILLENEUVE DE MARSAN DANS LES LANDES (40)

ATTENTION DIALOGUES !

5^{ème} EDITION

Nelly Bonnefis

Organisées par l'association Initiatives Femmes

SITE INTERNET : <https://toutes-en-art.com/>

toutes.en.art@gmail.com / Mégane Dehouck : 06 32 69 65 59 / Nicole Baillehache : 06 17 62 86 46

1. PRESENTATION

TOUTES EN ART, UN LIEU D'EXPRESSION ARTISTIQUE, UNE DEMARCHE FEMINISTE

De plus en plus de femmes s'emparent des lieux d'expression artistique et des médias. Elles prennent la parole sous toutes ses formes. Souvent, elles bousculent le système patriarcal. Fortes de nos expériences créatrices et des luttes d'aujourd'hui, fortes de l'histoire des mouvements féministes qui nous ont précédés, nous proposons à celles qui créent un lieu, un temps pour venir installer leurs œuvres sur un parcours en pleine nature. Ce lieu se situe dans les Landes, sur la commune de Villeneuve de Marsan et accueille tous les étés, depuis de nombreuses années, des femmes engagées sur les questions féministes.

UN EVENEMENT INSCRIT DANS LES JOURNEES DU MATRIMOINE

L'exposition aura lieu dans le cadre des journées du Matrimoine. Cette manifestation, est ouverte à tout public. Le mot Matrimoine n'est pas un néologisme mais apparaît en 1155 en ancien français pour désigner les biens matériels hérités de la mère. Dès 1405, il est utilisé au sens héritage culturel des femmes par Christine De Pisan, philosophe et poétesse, première femme de lettres à vivre de sa plume, dans son livre « La cité des dames ». Il nous paraît indispensable de réhabiliter ce terme évincé pour valoriser la succession des femmes de notre histoire collective. Tous les modes d'expression et de création sont bienvenus. Chaque artiste femme peut présenter son univers de création dans un espace choisi et personnalisé dans le parcours.

LE THEME POUR LA 5^{ème} EDITION : ATTENTION DIALOGUES !

Dans un monde trop souvent fracturé, où les divergences, au lieu d'être sources de dialogues et d'échanges féconds, deviennent revendications clivantes, replis, conflits, voire agressions et violences La création artistique des femmes n'est-elle pas un moyen d'affirmer à la fois la singularité et le dialogue commun ? En quoi peut-elle témoigner de la multiplicité des conversations possibles entre des langages différents et donner lieu à un enrichissement de sens et d'expérience. Dans l'élan du thème 2023, Attention fragiles ! Toutes en Art propose pour la 5^{ème} édition 2024, Attention dialogues !

NOUS PROPOSONS AUX ARTISTES FEMMES

- Un lieu d'exposition individuel
- L'animation d'un atelier sur le thème ou non Attention Dialogues !
- La réalisation d'une performance sur le thème Attention Dialogues !
- Un lieu d'exposition collective sur le thème Attention Dialogues !

Des artistes, au nombre de 9, exposeront de façon individuelle dans un espace réservé à chaque artiste et proposeront une œuvre pour l'exposition collective sur le thème Attention Dialogues !

Des artistes, au nombre de 4, animeront un atelier.

Des artistes exposeront une œuvre dans l'exposition collective Attention Dialogues !

Des artistes présenteront une performance sur le thème Attention Dialogues !

Les dossiers de candidature sont à soumettre avant le 31 mars 2024.

La sélection se fera en avril 2024.

Les artistes seront informées de leur sélection fin avril 2024.

Tout dossier incomplet ne pourra être retenu.

2. MODALITES PRATIQUES

Montage : vendredi 20 septembre de 10h00 à 18h00.

Démontage : dimanche 22 septembre à partir de 18h00.

Vernissage : samedi 21 septembre à 18h00 offert par Initiatives Femmes suivi d'un repas partagé participatif.

Aucun frais d'engagement, ni pourcentage retenu sur les ventes. Tout achat d'œuvre se fera de gré à gré entre l'artiste et l'acheteur.

Adhésion obligatoire à l'Association Initiatives Femmes (20 €).

Un droit de monstration à hauteur de 100 € sera versé à chaque exposante d'exposition individuelle.

Assurance : l'association Initiatives Femmes est assurée en responsabilité civile et contre tout événement de caractère accidentel lié à la manifestation. Chacune est tenue, s'il elle le souhaite, de s'assurer pour tout autre risque.

Soclage : chacune est tenue d'apporter ses propres socles.

Séjour : Pour les artistes éloignées un hébergement gratuit éventuel sous tente peut être envisagé.

Plaquette : une plaquette de la manifestation sera diffusée.

Droit à l'image : toutes les photographies fournies seront libres de droit. Autorisation d'utilisation des photos des œuvres par la presse, le site web, les réseaux sociaux et tous autres supports de communication.

3. LA MANIFESTATION

Vendredi 20 septembre en soirée :

Projection d'un film suivi d'un pot d'ouverture à l'Alambic des Arts à Villeneuve de Marsan.

Ouverture au public

Samedi 21 septembre de 11h00 à 19h00 & dimanche 22 septembre de 10h00 à 19h00 :

Expositions individuelles, exposition collective, ateliers et performances (déambulation musicales et/ou littéraire, etc...).

Exposition d'œuvres d'une artiste du passé.

Co-création éventuelle entre artistes sélectionnées.

Table ronde samedi pour les artistes de 9h00 à 11h00 animée par Marjeane, médiatrice, « Définir les besoins, les difficultés des artistes. Quelles solutions ? Importance des réseaux. Relations avec les institutions publiques, etc. ».

Vernissage : samedi 21 septembre à 18h00 offert par Initiatives Femmes suivi d'un repas participatif.

Présentation des expositions individuelles et de l'exposition collective.

Tombol'art, chaque artiste peut offrir une œuvre.

Table de livres d'artistes femmes de la Librairie Caractères de Mont-de-Marsan.

Buvette et restauration.

4. DOSSIER DE CANDIDATURE TOUTES EN ART 2024 à adresser avant le 31 mars 2024

Nom, prénom : _____

Adresse postale : _____

Tel : _____ Email : _____

Site, galerie web, etc... : _____

Domaine de création : (peinture, dessin, gravure, sculpture, land-art, vidéo, installations, performance, photographie, écriture, etc...) :

Je propose (cocher une ou plusieurs cases)

- Une exposition personnelle
- Un atelier
- Une performance
- De participer avec une œuvre à l'exposition collective

Pour faire acte de candidature les artistes devront envoyer par e-mail à toutes.en.art@gmail.com ou voie postale à Toutes en Art 392 chemin du Pouy 40190 Villeneuve de Marsan avant le 31 mars 2024, cette page dûment complétée ainsi qu'un dossier comprenant :

Pour l'exposition individuelle

- Le texte descriptif du travail proposé
- Des visuels du travail proposé (format jpeg, 250 dpi)
- Le parcours de l'artiste & une photo de l'artiste
- Un lien vers un site présentant un ensemble de travaux
- Préciser ses besoins : Emplacement intérieur ou extérieur / Accrochage mural ou non / Surface au sol en m²

Pour l'exposition collective

- Un visuel et les dimensions de l'œuvre avant le 10 septembre
- Un texte d'intention sur le thème Attention Dialogues !
- Un lien vers un site présentant le parcours

Pour la performance

- Le texte descriptif du travail proposé
- La fiche technique de la performance
- Le parcours de l'artiste & une photo de l'artiste
- Un lien vers un site présentant un ensemble de travaux
- Une captation de la performance précédemment organisée ou similaire
- Préciser ses besoins : emplacement intérieur ou extérieur

Pour les ateliers

- Le texte descriptif de l'atelier proposé
- Le parcours de l'artiste & une photo de l'artiste
- Un lien vers un site présentant un ensemble de travaux
- Préciser ses besoins : emplacement intérieur ou extérieur
- Nombre de personne participant à l'atelier
- Durée de l'atelier de 1 heure à 3 heures
- Créneaux de l'atelier à préciser (possibilités samedi entre 14h et 17h & dimanche entre 9h et 12h)
- Tarif demandé aux participants (prestation + matériel) (les artistes fourniront le matériel).